

**TISKOVNO SPOROČILO***P.n. sredstva javnega obveščanja**Vljudno prosimo za objavo***Stališče UO Glasbene matice o učinkih rebalansa Dežele FJK na glasbeno šolstvo**

Upravni odbor GM je na svoji redni seji, ki je bila dne 30.07.2015 na goriškem sedežu, med drugim obravnaval, na osnovi doslej dostopnih in javnih informacij, tudi vest o izrednem prispevku Glasbenemu centru Emil Komel s pravkar odobrenim rebalansom Dežele FJK, ki naj bi obenem določal, da se bo moral SCGV Emil Komel do 31.07.2017 »spojiti« z Glasbeno matico.

Glasbena matica, edina slovenska glasbena ustanova na deželni ravni, članica obeh krovnih organizacij SKGZ in SSO, je bila dejansko postavljena v vlogo pasivnega opazovalca nenapovedane, za deželnega odbornika pa (glej intervju v Pd z dne 30.07.2015) dogovorjene poteze, ki nalaga SCGV Emil Komel breme priprave načrta za spojitev (v italijanskem izvorniku fusione) z GM, ne da bi bila slednja v ničemer soudeležena. Ukrep je v enem zamahu izničil prizadevanja obeh glasbenih ustanov za sodelovanje, ki so se v zadnjih mesecih pozitivno razvijala.

Predsednica GM je s soglasnim pristankom odbora že 22.07.2015, na dan objave prve novice v medijih, pisno prosila odbornika (dopis so prejeli tudi člani posvetovalne komisije) za pojasnilo o tem, kako je lahko enostranska dodelitev dodatnih sredstev spodbuda za združevanje dveh glasbenih šol, saj bi morala sodelovanje in združevanje predvidevati aktivno soudeležbo obeh subjektov.

Glede na to, da imajo besede svojo težo in da se spojitev, vsaj v viziji deželnega odbornika, udejanja tako, da se ena od obeh ustanov priključi drugi, se po začetni zaprepaščenosti nad dogajanjem sprašujemo, če bi se morala delovanju v Gorici odpovedati edina slovenska deželna glasbena ustanova ali pa prejemnik izrednega prispevka. Čedalje bolj upravičeno se tudi sprašujemo, v čem je smisel (že zdavnaj smo spoznali, da o kakih prednostih ni govora) dvojnega članstva, ob ugotovitvi, da SSO, ki je bil soudeležen pri dogovarjanju z deželnim odbornikom o izrednem prispevku, ni o tem niti bežno obvestil svoje članice Glasbene matice.

Upravni odbor Glasbene matice ostaja v pričakovanju pojasnil vseh navedenih pristojnih dejavnikov. Medtem bo GM previdno in gospodarno načrtovala šolske in koncertne dejavnosti, da se bo tudi vnaprej izognila proračunskim težavam, kljub nihajoči finančni dotaciji. Zavzeto bo nadaljevala z rednim delom na vseh svojih sedežih in se trudila, da ponudi čimbolj kakovosten glasbeni pouk svojim gojencem ter čim bogatejšo glasbeno ponudbo našemu prostoru.

Upravni odbor
Glasbene matice

Gorica, 03.08.2015